

Utbildning:

92 - 99 Den Kongelige Danske Kunstakademi,
Köpenhamn, Danmark
88 - 90 Nordiska Konstskolan i Karleby, Finland

Separatutställningar:

2007: Aura, Krognoshuset, Lund
CirkulationsCentralen, Malmö
"Oh, You Are The Roots That Sleep Beneath My Feet
And Hold The Earth In Place" installation på Malmö
Stadsbibliotek
2005: "Morph Estate", Overgaden – Institutet for
samtidskunst, Köpenhamn
Galerie Rosemarie, Malmö
2002: "Video Window International", Köpenhamn
2001: Space Odyssey, Galleri 54, Kammaren, Göteborg
1995: Trust me, I'm Swedish, you know", Down-Town,
Köpenhamn
1994: "Artpit", Galleri Isidor, Malmö
1993: "Prima Materia", Rådskældern,
Konstakademiets utstillingssted Köpenhamn

Offentliga uppdrag:

Aktuellt 2009 – 2011: Break, uppdrag för Malmö
Universitetssjukhus UMAS / Region Skåne
. Konstnärlig gestaltning för den nya akut och
infektionskliniken.
2009: Morph Estate, Latinskolans gymnasium, Malmö
2006 - 2008: Molnet landar, utomhus konstnärlig
gestaltning, Väskolans, Kristianstad. Uppdrag av
Statens Konstråd / Kristianstad kommun.
2006: En liten men extraordinär värld, Uppdrag: Lunds
Konsthall/Lundafastigheter;
2003: Statens konstråd: skissuppdrag till Institutionen
för växtvetenskap, SLU, Alnarp
2002: Tuvehagens vårdboende, Ödåkra.
Utomhusgestaltning på innergård. Uppdrag:
Helsingborg stad
1999: Sjungande sten, bostadsområdet Esias,
Dalhem, Helsingborg Uppdrag: Helsingborg stad,
Kärnfastigheter

Projekt, samarbete:

- Medlem i konstnärgruppen AURA sedan 2002
- Medlem i dansk / svenska konstnärgruppen Plattform
7 sedan 1999
- Kolonial Odling, 1999 – 2003 Arrangerade bl.a
konstprojektet/utställningen "aktion:koloni" 2000,
websiten Gungardens
(www.gungardens.kulturservern.se),
webprojektet "Network of gardens".



"Svunna tider" 2004.

- Ramonas Kunstsalon: Ramona Kunstsalon är ett
dansk-svenskt konstprojekt av Carina Zunino (DK)
och Lena Ignestam (S).
Deltagit på bl.a Artgenda, Hamburg, Museet for
samtidskunst, Oslo, The Experimental Station,
Chicago (utställningen "Public Planning"), och med
videoverk i olika sammanhang.

Övrigt konstrelaterat:

- 2010 – artist in residence på Fabrikken for Kunst og
Design, Köpenhamn(okt-dec)
- 2004 - 2008: ledamot i styrelsen på Konstnärernas
Kollektivverkstad Monumental, Malmö
- 2001: konstnärlig handledare på Wanås
Ungdomsprojekt, Knislinge
- 2000 – 02: ledamot i styrelsen Digitala
Bildverkstaden, Skåne
- 1999: Assistent till konstnär Inge Mahn.
- 1998: Deltar i "Animation Workshop" på Den
Europeiske Filmhøjskole, Ebeltøft, Danmark
- 1997: Arbetsvistelse på Corsanini Sculpture Studios,
Carrara, Italien.
- 1988: Assistent till skulptör David Marshall, Kanada,
under Sofiero Skulptursymposium

www.lenaignestam.com
Stenbocksgatan 21B, 211 50 Malmö,
tel: 040 – 97 62 18 mob: 0733-244365
e-mail: lenaignestam@telia.com

Gruppställningar:

2010: shadow & light, Kulturmöllan i Lövestad
Sept: Copenhagen Art Fair (Galleri Lilith Waltenberg)
Dec: A pedibus usque ad caput (Fra fødder til hoved), Rigshospitalet, Köpenhamn
2008 : "no no no no no no ...there's no limit", Signal, Malmoe
AURA, 80-års jubileumsutställning, Krognoshuset, Lund
2007: GarageKonst, Konstfrämjandet & Malmö
2006: Ca. 7 sjove dage, Kunstnu.dk, Köpenhamn
Konst i världen, turnerande utställningsprojekt av Konstfrämjandet, Malmö
2005: Gästfrihed, Den frie udstillingsbygning, Köpenhamn
2004: Platform 7, Århus Kunstbygning, Århus
Hvid Marmor, Thorvaldsens Museum, Köpenhamn
Syv unge, Galleri M, Skulpturparken, Bogense, Danmark
Reflections in plaster, Konstakademiens 250-årsjubileum, Festsalen, Köpenhamn
2003: Temporary Spaces, Charlottenborgs Udstillingsbygning, Köpenhamn
Platform 7, Charlottenborgs Udstillingsbygning, Köpenhamn
AURA 75 år, Lunds Konsthall
2002: Alibi – alle lever i byens igloer, Den frie Udstillingsbygning, Kphm
Malmö, Galleri F15, Moss, Norge
Public Planning, The Experimental Station, Chicago
Gestes essentiels – animerad konstvideo, Overgaden, Köpenhamn
2001: Vi var engang så tæt, Konstforeningen Aura, Krognoshuset, Lund
jf. tilhør, Galleri Die Werkstätte, Köpenhamn (även www.superchannel.org)
Kapellet, Kirseberg, Malmö
Kvinnor och män konverserar, Konst på stan & Galleri S:t Gertrud, Malmö
jf. tilhør, Galleri G.U.N, Oslo
Push up, Första Galleriet, Helsingborg
2000: Kammeraterne, Den Frie Udstillingsbygning, Köpenhamn
Shoot - moving pictures by artists, Malmö
Pop op - strategi og humor i samtidskunsten, Kastrupgårdsamlingen, Köpenhamn
Inhale - exhale (Strandvägen II), Landskrona
aktion : koloni - ett konstprojekt i koloniträdgårdarna i Sibbarp, Malmö
Strømninger i tiden, Holbæk Kunstforening, Holbæk, Danmark

Scram-TV, Atalante, Göteborg (video av Kolonial Odling)
Mæn på kroferie, BSA, Köpenhamn
1999 Forårsudstillingen, Charlottenborgs udstillingsbygning, Köpenhamn
EXIT, Kunstforeningen, Köpenhamn
Don't forget the danish, Catalyst Arts & Tank Gallery, Belfast, Nordirland
Strandvägen 45, utomhus skulpturprojekt, Landskrona
Galleri 99, H99, Helsingborg
South City Drawings, The Pineapple, Malmö
Pop op - strategi og humor i samtidskunsten, Holsterbro Kunstmuseum, OSLO,
Israels Plads, Köpenhamn (deltar med animerad film)
1998 Southern City, The Pineapple, Malmö
1997 Nu och då, Vikingbergs Konstmuseum, Helsingborg
Skyllfönster, Helsingborg (arrangör Helsingborg Konstmuseum)
> inserts < (www.artnode.dk/inserts)

Representerad:

Helsingborgs Konstmuseum, Bjuvs Kommun, Statens konstråd, Region Skåne

Stipendier:

Konstnärsnämndens 2-åriga arbetsstipendium 08/09,
IASPIS International Exchange Grant 2005,
Crafoordska Stiftelsen 2005,
Skånes Konstförenings stipendium 2005,
Fagudvalget for billedkunst / Kunststyrelsen 2005 (Danmark),
IASPIS 2005, Malmö Konststudio Konstnärsstipendium 2005,
Malmö stads kulturstipendiat 2004,
Konstnärsnämndens 2-åriga arbetsstipendium 03/04,
Statens Kunstfonds premiering (Danmark),
Helge Ax:son Johnson,
Nifca resestipendium,
Crafoordska Stiftelsen,
BUS,
Gerda Eickhoffs Legat (Danmark),
Frk. Marie Månssons legat (Danmark),
Carl Jönssons fond,
Elsa Killbergs fond