

Jag bygger ofta mina målningar utifrån geometriska grundelement.

Ett minne från tidigt 50-tal är en låda med geometriska figurer i metall som jag flitigt använder på Montessoriskolan i Holland.

Ett annat är att jag sitter och ritat runda former på tunna fyrkantiga papper.

Dessa geometriska grundformer dyker upp långt senare i livet i mitt arbete som konstnär.

Jag laborerar väger och mäter. Tiden rummet och varat.

Malmö 29 juli 2010 Kerstin Winberg

Utbildning:

1980-85 Malmö Konstskola Forum

1977-80 ABF målarskola Forum i Malmö

1975 Konstvetenskap, 20 p, Lunds Universitet

Separatutställningar:

2007 Pauli Tekniska läroverk

2005 I am she Ystad Konstmuseum, Room five

2004 Den inre cirkeln Galerie Rose Marie, Malmö

2003 Vandraren Galerie Leger, Malmö

2001 Arkitektoniska former

Malmö Konsthall, Mellanrummet

2000 Nowhere Konstföreningen Aura, Krognoshuset

1999 Till Nature Skåneskonstförening, Malmö

1998 Hjärter Dam Kulturhuset Anders, Höör

1997 Hjärter Dam Galerie Leger, Malmö

1996 Två jungfru Galleri Mors mössa, Göteborg

1995 Två jungfru Malmö Konsthall, Mellanrummet

1994 Snövit Galleri Bengt Adlers, Malmö

1993 Spelplan Galleri Mors Mössa, Göteborg

1992 Målningar Tomelilla Konsthall

1990 Labyrinter Galleri Bernardsson, Malmö

1989 Labyrinter Galleri Contur, Stockholm
(Nordanstad och Skarstedt)

1987 Målningar Galleri Rostrum, Malmö

1986 Måningar i Limhamns Konstförening, Malmö

1985 Målningar Lilla Konstsalongen, Malmö

1985 Målningar Svedala Galleri, Svedala



Projekt och annat:

2009 Kolonikärlek av Ingrid Sommar och Miriam Preis, förlag Roos och Neon

2006 Barnens(kultur) Byrå Kulturhuset Mazetti, Kultur för barn och unga, tillsammans med Gunilla Wretström

2004 CD-Bildspel Vandraren

Bild och text: Kerstin Winberg,

Musik: Conny Malmqvist, översättning+ e-post: Hans Johansson, Digital teknik och grafisk form: Thord Thordeman

2004 Medverkade i Text 2, producerat för Museet for Samtidskunst, Roskilde, för utställningen Digital Bauhaus

2003 Vandraren, Publikation (36) www.rollon.net Publikation (1-90...) har presenterats på Panora i Malmö; The Centre for Artist Books/Visual Research Centre at Dundee Contemporary Arts i Skottland; Malmö Konsthall; Skånes Konstförening tillsammans med The Swedish Archive of Artists Books, "Travelling Magazine table", Art in General, New York, USA; Ystad Konstmuseum; "Publish and be Damned", London, England; Lunds Konsthall och Townhouse Gallery, Kairo.

2003 Sibbarp goes Chigago, intervjuer, en undersökning om odling och konst www.gungardens.kulturservern.se/

2001 Resa till Haag för fotografering av arkitektur.

2001 Deltog med ljud till Åsa Maria Bengtssons utställning Bara vanligt vatten, på Galleri 21

1990 Deltog i starten av Ateljehuset Addo i Malmö

Galleri Lilith Waltenberg.

Adress: Bergsgatan 9, SE-211 54 Malmö

Öppet: lördag kl 12-16 onsdag, fredag kl 12-18 eller enligt överenskommelse

Lilith Waltenberg: 070 37 81 070 076 22 85 964

E-post: lilith@waltenberg.se

Björn Åkerman: 070 730 33 02

E-post: bjorn@waltenberg.se

Grupputställningar:

2010 Galleri Lilith Waltenberg, Malmö
2009 Lite av första...Galleri Lilith Waltenberg, Malmö
2007 Charabang Italienska palatset, Växjö
2004 Publikation Skåneskonstförening, Malmö
2004 Lust och fågring stor Karlskrona Konsthall
2004 I rosens namn Galerie Rose Marie
2003 Lust och fågring stor
Galerie Rose Marie, Malmö
2002 Ute och inne Slottsträdgården Malmö
2002 Kulturvecka Four corners , Sydöstra Skåne
2001 Flower Power Slottsträdgården, Malmö
2001 Svenske ville Gentofte, Danmark
2000 Ateljehuset Addo Galerie Leger
2000 Konstfack Skåneskonstförening, Malmö
2000 Arbeten på Papper
Galleri Glemminge, Glemmingebro
1999 Contemporary Art of southern Sweden
Metropolitan Art-Museum i Pusan SydKorea
1999 Man kvinna sol och måne
KabusaKonsthall, Ystad
1999 South-city drawings The Pineapple, Malmö
1999 De vises sten Breanäs Kulturhus
1998 Art Fair Sollentunamässan Galerie Leger
1997 Art Fair Sollentunamässan Galerie Leger
1997 Nytolkningar Lunds Konsthall
1996 Arbeten på papper Galerie Leger
1996 Galleri Lenningher, Hellmanarps skola, Hörby
1995 5 från Malmö-ungt måleri
Galleri Glemminge, Glemmingebro
1995 Forum Final Malmö Konstmuseum
1994 Pyramiden Galleri Mors Mössa , Göteborg
1993 Duvbrovnik Forumgalleriet, Malmö
1993 Facklor Tomelilla Konsthall
1993 Ung konst Krapperups Konsthall
1992 Fem Mölndals konsthall
1991 Sydnytt Malmö Konsthall
1990 Rostrum Hörby Museum1988 Forum i
Tiden Magasinet, Smygehamn
1987 Galleri Konstnärscentrum, Malmö
1987 Utan titel
Skånska Konstmuseum / Pictura, Lund
1986 Sex unga Galleri Oscar, Stockholm
1985 Fyra unga Tomelilla Konsthall
1984 Samkonststipendiat Landskrona Konsthall
1984 Tio från Forum Karlshamns Konsthall
1983 Lundabienalen, Lund
1982 Sex från Forum Tullkammaren, Umeå

Offentlig Utsmyckning:

1994 Lasarettet i Ljungby
1992 Holmsunds bostadsområde, Umeå

Representerad:

Malmö Konstmuseum, Ystad Konstmuseum,
Statens Konstråd, Region Skåne, Sveriges Allmänna
konstförening, Mölndals Kommun, Bohuslandstinget,
Kalmar Läns Landsting, Tomelilla Konstsamling,
Svedala Kommun.

Stipendier:

2009 Konstnärsnämnden
2008 Emil Olsson Stipendium
2005,04,99,94,91,88 Konstnärsnämnden
2000 Malmö Stads Kulturstipendium
1998 Malmö Konststudios stipendium
1997 Lengertz Kulturstipendium,
Skånes Hembygdsförbund
1996 Bus resestipendium
1995 Ellen Trotzig stipendium
1987 Aase och Rickard Björklunds stipendium
1987 Limhamns Konstförenings Stipendium