



*Felis silvestris hona, 33 x 41. Olja på duk, 2010*



*Felis catus hane, 33 x 41. Olja på duk, 2010*

Att hitta sig själv, att ha en personlighet att vila i att känna sig trygg i alla livsval som måste tas ställning till, allt som lockar i livet och allt som man trots allt måste. Är det möjligt att veta vad som är det genuina det som bäst formulerar och samlar kraften i längtan och det som är den äkta vägen.

Kanske var det sanningen som föresvävade mig då jag som barn använde all tid som fanns till olika sätt att använda färg på vad material som fanns och kanske jag då var som mest nära det som är mitt riktiga jag. Av bara farten hamnade jag i konstskola där jag hade turen att träffa de pedagoger i landet som fortfarande höll måleriet, ljuset och bilden högt.

Nyfikenheten på livet driver på och driften att se mer driver mig mot nya vyer och visst finns andra lockande mål och andra spännande utmaningar. Glädjen och nöjsamheten i livet är kanske nära besläktade med skapandet.

Jag heter Åsa Nilsson och jag kan nästan allt. Jag har vingar men jag flyger bara när jag målar.

Utbildningar:

Kristianstads konstskola 1978 – 1980

Forum Målar och skulpturskola 1980 – 1985

Alnarp hortonomprogrammet 2000 – 2005